

## BIOGRAFIE

### Christophe Van Gerrewey

1982, België

Christophe studeerde architectuur- en literatuurwetenschappen. Hij is als wetenschappelijk medewerker (FWO) aan de Vakgroep Architectuur & Stedenbouw verbonden, waar hij een doctoraat voorbereidt over naoorlogse architectuurkritiek en -theorie. In het kader daarvan is hij redacteur van het verzameld werk van Geert Bekaert. Hij publiceert kritieken en essays over architectuur, beeldende kunst en theater, in tijdschriften zoals *Metropolis M*, *De Witte Raaf*, *OASE* en *Frieze*. Hij werkte mee aan monografieën over anderen *Office Kersten Geers David Van Severen*, *Bas Princen*, *Antony Gormley* en *Giny Vos*, en aan catalogi van tentoonstellingen in onder andere *Bozar*, *Wiels* (Brussel), *Extra City* (Antwerpen) en de *Kunsthall* (Rotterdam). Verhalen en essays van zijn hand verschenen in tijdschriften als *DWB* en *De Gids*.