

BIOGRAFIE

Lynne van Rhijn

1981, Nederland

Lynne studeerde kunstgeschiedenis in Groningen en behaalde vervolgens haar MA Museumconservator in Amsterdam, in het kader waarvan ze een jaar als conservator-in-opleiding werkte in het Centraal Museum in Utrecht. Tegenwoordig werkt ze bij het RKD, het Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie. Als assistent-conservator moderne en hedendaagse kunst houdt ze zich daar bezig met het wetenschappelijk beheer van de documentatie over Nederlandse kunst vanaf 1960 tot nu. Daarnaast schrijft ze recensies en andere artikelen, voor o.a. De Witte Raaf, de Groene Amsterdammer, de online Winkler Prins Encyclopedie en Kunstbeeld. Voor Kunstbeeld is ze tevens werkzaam als eindredacteur.

www.lynnevanrhijn.nl