



**Esmee Postma**

**Esmee Postma (1988)**

studeerde kunstgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam en de New School in New York, gevolgd door de master Museumconservator aan de UvA/Vrije Universiteit. Sinds 2014 werkt ze als redacteur publicaties bij Museum Boijmans Van Beuningen en stelde diverse tentoonstellingen met moderne en hedendaagse sculptuur uit de museumcollectie samen, waaronder momenteel in het Erasmus MC de presentatie 'Mensbeelden: kracht & kwetsbaarheid'. In 2017 verscheen een essay van haar hand in de publicatie 'Academy of Tal R'. Daarnaast is ze sinds dit jaar bestuurslid van Tubelight, na eerder deel te hebben uitgemaakt van de redactie, en schrijft regelmatig over hedendaagse kunst.